



Газета
МАОУ «Школа №190»
Г. Нижний Новгород

Октябрь 2018
№2

Для учителей, учеников и родителей

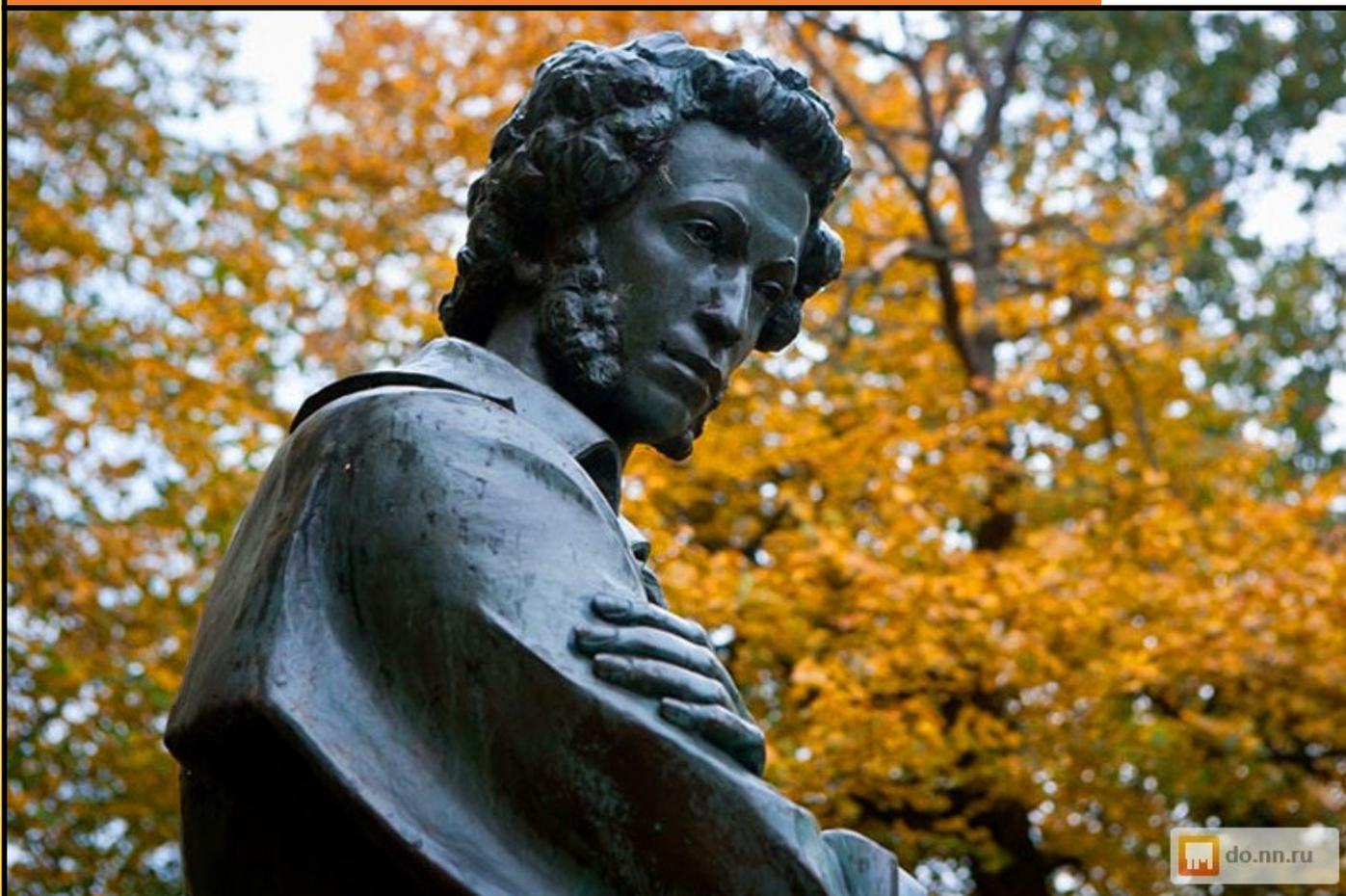
Поговорим

Собеседник



о главном

Наш Пушкин



В этом выпуске:

- 2 стр. В гости к Пушкину**
- 3 стр. Уроки Пушкина**
- 45 стр. Нижегородский самородок**
- 6 стр. Имя России**
- 7 стр. На поэтической волне**
- 8 стр. Фотовернисаж**



1 стр.

Для учителей, учеников и родителей

В гости к Пушкину



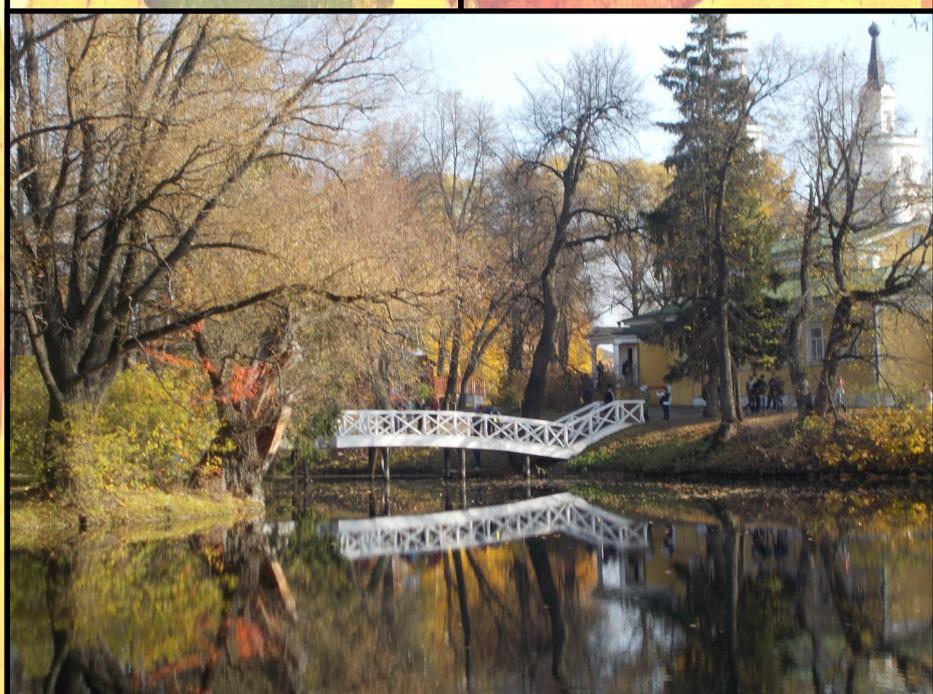
Летним, жарким, августовским днем, мы всей семьей решили съездить в Большое Болдино, где находится имение А. С. Пушкина. На машине мы быстро добрались до места. Пройдя по указателям, мы вышли на площадь и увидели белокаменную церковь Успения Пресвятой Богородицы, а за ней расположился музей Пушкина. Перекрестившись на храм, мы пошли за билетами. На территории имения царил чистота, спокойствие и дух Пушкинского времени... На некоторое мгновение мы почувствова-

ли, что оказались в прошлом. Мы прошли по особняку Пушкина, погуляли по саду с многочисленными яблонями и вишневыми деревьями. Обнимали трехсотлетние ветлы и дубы и мысленно переносились в то время, где Пушкин жил и творил. Сидели на заросшей вьюном лавочке и в беседке, где когда-то Пушкин сочинял стихи. Это место было просто райским уголком. Пушкин предстал для нас в новом свете: не поэтом-классиком со страниц

учебников литературы, а живым человеком: энергичным, эмоциональным, с понятными, обычными человеческими проблемами и мечтами. Мы не заметили, как наступил вечер и нам пора было собираться в обратную дорогу.

С новыми впечатлениями, вдохновленные и восторженные, мы поехали домой. Я надолго, а может, и на всю жизнь запомню эту поездку в Большое Болдино в гости к поэту.

Смирнова Анастасия 7 Б



Для учителей, учеников и родителей

Диспут—клуб**Уроки Пушкина...**

«Капитанская дочка» учит меня тому, как искать свою правду, свой жизненный путь, оставаться верным своим взглядам и принципам, быть стойким и мужественным... Я знаю, это трудно... Как было трудно Гриневу, Маше Мироновой, ее отцу, капитану Миронову, то есть всем тем людям, для которых честь превыше всего.

Зотва А.

Это произведение учит быть верным присяге, быть честным и твердым, учит добру и милосердию, учит Родину любить и не изменять законам чести.

Барановский Н.

Из произведения «Капитанская дочка» наши современники извлекают уроки дружбы, сострадания, любви. **Лапшов Д.** Мы видим, как Петруша взрослеет, учится, впитывает истину, а Пушкин на его примере учит нас. Это повесть о том, каким нужно быть, чтобы с достоинством

прожить жизнь, через что надо пройти, что увидеть... Но остаться человеком...

Ерофеева А.

Пушкин показывает нам, что следует поступать по совести, обязательно помнить о чувстве долга и о том, что добро, сделанное тобой, добром к тебе и вернется.

Хайрулина А.

Пушкин показывает на примере Ивана Кузьмича, каким должен быть мужчина. Да, он не перечит жене, некоторые думают, что он слаб, но когда приходит опасность, он не только командант, но и защитник

крепости, честный офицер... Пушкин заставляет нас задуматься, как нужно вести себя в этой жизни.

Фадеев А.

В целом произведение учит верности... Своим принципам... своему Отечеству... данной клятве...

Денисова В

Учит отстаивать свое человеческое достоинство или достоинство любимого человека, как это делал Петр.

Шиганов Д.

В любви надо быть верными друг другу, пока смерть не разлучит... Так Василиса Егоровна остается с Иваном Кузьмичом и не уезжает из крепости, хорошо понимая, чем ей это может грозить. Вот признак настоящей любви и супружеской преданности.

Искендарова Н

Учит смелости и непоколебимости. Умению бескорыстно делать добро и помнить тех, кто когда-то помог тебе...

Саловид А.

Для учителей, учеников и родителей

Нижегородский самородок



Нижегородская земля дарит вдохновение и современным поэтам. Стихи поэта Александра Воронина знакомы многим бутурлинцам. Его стихи регулярно печатаются в районной газете «Бутурлинская жизнь».

Летом мы, Терехин Дмитрий, Сапелкины Настя и Даша, побывали в гостях у поэта. Главной темой его творчества стала тема любви к родному краю, где он родился и вырос. Стихи о родных местах неразрывно связаны с темой природы, воспоминаний о детстве.

Ах, какой снегопад!

Ах, какая зима наступила!

Так и хочется в снег

*Да с разбегу нырнуть
с головой!*

Жаль, что детство прошло.

В детстве мы с вами

бесились.

И, промокнув насквозь,

*Возвращались с прогулки
домой....*

Александр пишет не только стихи для взрослых, но и для детей, а также пишет частушки, песни, делает юмористические зарисовки. Поэт постоянно находится в творческом поиске. Работает, в основном, рано утром, когда никто не мешает, все спокойно, днем же дела, заботы, а также регулярные прогулки в лес, на природу для новых впечатлений.

Учащиеся у поэта взяли интервью.

- В каком возрасте Вы почувствовали особый инте-

рес к книге?

- Интерес к книге у меня проявился после начальной школы, в пятом классе. В то время мы переехали из деревни Яблонька в центр Бутурлино. Здесь я записался сразу в три библиотеки: школьную, детскую и взрослую. С книг перешел на журналы: в них больше пишут правды - о мире, истории, литературе. Со временем очень полюбил читать газеты и от книг как-то отошел.

- Какой период жизни для Вас был самый интересный?

- Школьные годы, 9-10 классы. В то время я начал тихонько стихи складывать. Интересным был период работы в типографии, когда был печатни-



Для учителей, учеников и родителей

Нижегородский самородок



ком газеты. Когда я серьезно увлекся поэзией, то редакция стала печатать мои произведения в газете. Приятно, когда ты работаешь и твоё творчество замечают окружающие.

- Кто для Вас является ориентиром в творчестве?

- Из классиков - Александр Сергеевич Пушкин, портрет которого висит у меня на стене. Начал же я с Сергея Есенина. В школе ещё не проходили, а я уже его стихи знал. Уважаю также современных поэтов, из которых особо выделяю Евтушенко.

- Какими бы Вы хотели видеть своих читателей?

- Умными, думающими и занимающимися творчеством. Сейчас все в компьютеры ударились, читают мало, библиотеки не посещают, классику почти не читают (одни детективы да романы). Во время встреч с читателями приходят только пожилые люди, молодежь не загонишь. Ещё ходят те, кто пишет. А хотелось бы расширить круг слушателей.

- Существует ли у Вас собственный сборник стихов?

- Это у меня в мечтах. В городских типографиях издать

сборник стихов стоит очень дорого, да и трудоёмко. В местной же районной библиотеке проявили инициативу и напечатали мой сборник стихов в двух экземплярах.

- Александр Иванович, спасибо Вам за беседу. Желаем Вам творческих успехов.

Как известно, у творчества не бывает каникул, а значит, совсем скоро мы станем свидетелями появления на свет новых литературных работ и новых творческих удач Александра Воронина.

Дмитрий Терехин, 6А

Настя и Даша Сапелкины



Для учителей, учеников и родителей

Имя России



**Сегодня имя Пушкина – Россия!
Звучит пророка голос сквозь века.
Святая Русь да не забудет сына!
Не зарастет к нему народная тропа...**

Фролова Н. В. учитель школы №190

Поездка в Болдино

Беден тот, кто никогда здесь не был,
Кто не испытал немой восторг.
Смотришь и не знаешь: был иль не был
Этот чудный Болдинский простор?!
Вот на фоне голубого неба
Золочены купол так блестит.
Вот под легким дуновеньем ветра
Золотой листок на пруд летит.
Церковь белокаменна на склоне
В окруженье золотых берез...
Красоту на Божьем небосклоне
Созерцать немислимо без слез!
Как прекрасны белые строенья!
Как сияет купол золотист!
Барский дом, изящный храм Успенья.
И сам воздух здесь хрустально чист.
Как же часто здесь Ты любовался
Гладью милых голубых прудов,
Красотою этой вдохновлялся
И творить, творить уж был готов.
Божий дар руководил Тобою,
Строки новые лились, лились...
Здесь, под сенью злато-голубою
Чудные творенья родились.

Рада, что сегодня побывала
Я в гостях у гения, российского певца,
Что пушкинским я воздухом дышала,
Что целый день его стихи читала...
За это наслажденье благодарю Творца!

*Новожилова А. П.
(бабушка учащегося 9 А)*



Для учителей, учеников и родителей

На поэтической волне

Стихи юной поэтессы Ерофеевой Анны хорошо известны читателям «Собеседника».



Я рада, что меня Вы не любили,
Я счастлива за Вас, что Вы с другой.
Но чувство нежное в поэте не остыло...
Так будьте счастливы как не со мной!

Любовь - обманчивая штука.
Играет с нами, шутит проказница судьба.
Не важно... помнить буду я или забуду...
Так будьте счастливы со мной или без меня!

Сентябрь...

Считаю, дни дождливые прекрасны,

Меня манил их ледяной покой...

Труды других поэтов не напрасны.

Нам трудно чувствовать других людей настрой.

Меня влекут туманные дороги,

Мне сладостен и нежен стук дождя...

Мне вдохновение дарит эти строки,

А осень вдохновенье дала.

Как чувства вспыхнут яркой краской!

Любуюсь я закатом красным,

И сердце бьётся в ритме страстном...

О, мой Сентябрь, ты прекрасный!

Ерофеева Анна 8А

Хочется надеяться, что стихи Ани, написанные в пушкинской тональности, вам понравились.

В нашем архиве стихи бабушки одного из наших учеников. Экскурсия в Болдино навеяли эти строки:

Роща Лучинник
(по преданию, Пушкин беседовал в ней с мужиком, рубящим дерево для лучин, «чтобы читать стихи твои, барин»)

Луга, и озеро, и небо голубое,

И стройные ряды берез вокруг.

И все такое русское, родное,

Что строки поэтические сами льются вдруг.

Гладь озера зеркально-голубая,

И тишина звенящая стоит.

И красота разлита вокруг такая,

Что сердце наше русское болит.

Стоять бы так, смотреть бы вечность целую

И любоваться прелестью земли...

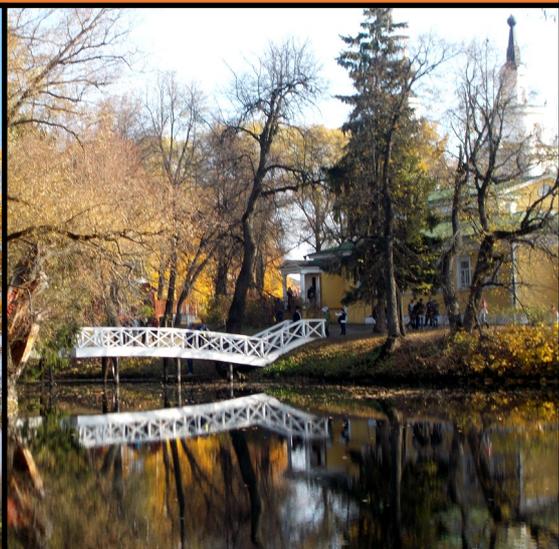
В создание Творца сегодня верую,

Как раньше в то мы верить не могли.

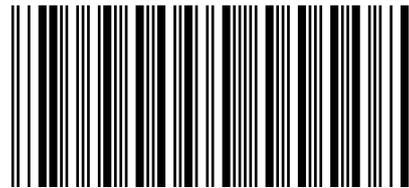
Новожилова А. П.

Для учителей, учеников и родителей

Фотовернисаж



RSPR 52-01480-Г-01



Зарегистрировано в Реестре школьной прессы России. Portal.lgo.ru

Над выпуском работали:

Руководитель проекта: Ольга Леонидовна Исаева

Технический редактор: Анастасия Макарычева

Фото из архива: 9 А класса

Благодарим за работу над номером учащихся 9 А , 7 Б , 8 А классов

Группа в социальной сети: <https://vk.com/sobesednik190nn>

Сайт газеты собеседник: <http://sobesednik.ucoz.net/>