



Газета
МАОУ «Школа 190»
Г. Нижний Новгород



беседник

Поговорим о главном?

Январь
2024

Для учащихся,
учителей
и родителей

Новый год— новые свершения

Дорогие читатели!

ЗИМЫ РОЖДЕСТВЕНСКИЙ СТЕКЛЯРУС

Инея стеклярусом вышит небосвод,
Празднично и радостно начат новый год.
Нежность белоснежная, как молитвы свет,
Хоть и стужа властвует - мир теплом согрет:

В праздник Иисусовый всё бело кругом,
Словно ангел благодный обнял мир крылом.
Девственность пейзажная - это дар Творца:
Красота, как проповедь, что спасёт сердца.

Инея стеклярусом вышит зимний день,
В свете бликов солнечных нынче даже тень...
Нежность лучезарная льётся волшебством -
Сердце радо празднику, встрече с Рождеством!

Натали САМОНИЙ



В этом выпуске:



2 стр.— День в истории

3 стр. - Люди Ленинграда, вы—герои!

4 стр.— Голосуем за наших!

5 стр. - Свет! Занавес!

6 стр.— Юные изобретатели

7 стр.— Самый вежливый день в году

8 стр.—Фотовернисаж

День в истории

День российской печати - это профессиональный праздник всех работников СМИ, журналистов, издателей и полиграфистов в России. Отмечается он ежегодно 13 января.

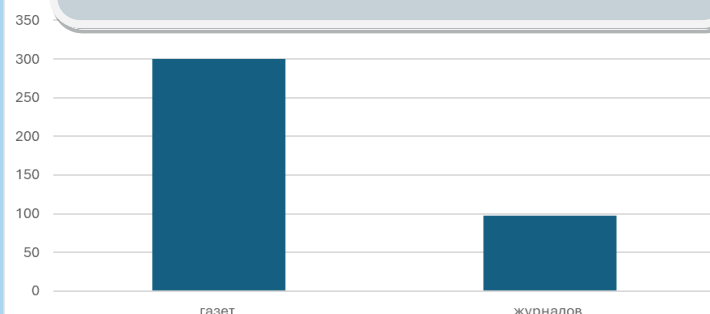
История этого праздника уходит корнями в 1703 год, когда по указу Петра I начала выходить первая российская газета «Ведомости». С тех пор печать в России прошла долгий путь развития, и сегодня мы имеем множество различных СМИ, которые предоставляют информацию о событиях в стране и мире.

В День российской печати проводятся различные мероприятия: от торжественных собраний и концертов до вручения премий и наград выдающимся журналистам и работникам СМИ. В этот день также принято поздравлять всех причастных к профессии, а также выражать благодарность за их труд и вклад в развитие общества.

Сегодня профессия журналиста остается одной из самых важных и ответственных в обществе, и День российской печати является отличным поводом для того, чтобы вспомнить о значимости работы людей, которые делают нашу жизнь более информированной и интересной.



Количество газет, выпускаемых
в Нижнем Новгороде



Предлагаем вам самые популярные газетные издания для взрослых и детей

Для взрослых

«Известия»
«Коммерсантъ»
«Ведомости»
«Комсомольская правда»
«Аргументы и правда»

Для детей

«Путеводная звезда» (для любителей литературы)
«Квантик» (о науке)
«Когда ты один дома» (культура и субкультура)

Детские газетные издания в Нижнем Новгороде: «Цветы в жизни», «Солнечный зайчик», «Раскрась и наклей».

Редакция газеты СОБЕСЕДНИК

Люди Ленинграда, вы—герои!

24 января в нашей школе прошло мероприятие, посвященное 80-летию снятия Блокады Ленинграда, которая произошла 27 января 1944 года. Ученики 5Г и 3Б класса подготовили для учащихся нашей школы небольшое выступление, в рамках которого рассказали о тех страшных днях.



Согласно немецкому плану «Барбаросса» город должны были полностью разрушить и уничтожить, жители должны были погибнуть в самом городе, немецким войскам надлежало сравнять с землей все уцелевшие строения.

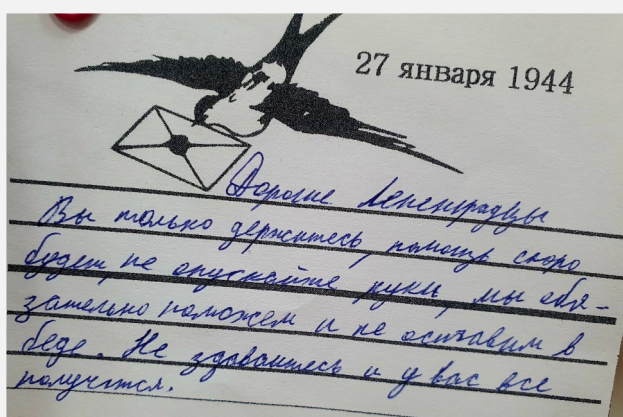
Но их чудовищные планы остались невыполнимы. И потерпев неудачу в попытке захватить Ленинград штурмом, фашистская армия решила удушить население города голодом. 872 дня голода... 872 дня холода.... 872 дня страха и 1,5 млн. погибших

Ребята, присутствовавшие на мероприятии, слушали ведущих с замиранием сердца и думали о тех страшных днях в истории нашей страны. Также учащиеся приняли участие в акциях «Блокадная ласточка» и «Блокадный хлеб». В рамках акций было предложено написать письмо в прошлое в 1942-ой год – жителям Блокадного Ленинграда и попробовать Блокадный хлеб, весом 125 грамм.



Ушел солдат спасать страну...
Он уходил, чтобы вернуться!
Прошу Вас, помните войну,
Чтоб поутру могли проснуться!

**Советники директора по воспитанию
Степанова Е.Р. и Макарычева А.И.**



ГОЛОСУЕМ за наших!

Стенд Нижегородской области участвует в голосовании на лучший стенд выставки Россия'на ВДНХ

В выставке "Россия" на ВДНХ Нижегородская область представлена необычным стендом с фигурами, символизирующими реки Волгу и Оку.

Организаторы выставки объявили конкурс на лучший стенд - на сайте проходит голосование в 11 номинациях.

По ссылке ниже вы можете проголосовать за наш стенд!



1. Выберите нашу область на карте или из списка.
2. Выберите номинацию, в которой хотите поддержать наш регион (можно выбрать несколько).
3. Нажмите внизу кнопку "Проголосовать".

Для голосования необходимо зарегистрироваться или авторизоваться через соцсети, данная форма выпадет на сайте автоматически.

С 4 ноября 2023 года по 12 апреля 2024 года в Москве на ВДНХ проходит выставка-форум "Россия", где представлены знаменитые открытия, изобретения и достижения 89 субъектов Российской Федерации!

Выставка просто потрясающая! И не надейтесь обойти все за 1 день (за 1 день разве что получится все бегло "пробежать"), но благо, что выставка работает каждый день, кроме понедельника, с 10 до 21 часа в будние дни, и до 22 часов в выходные дни.

Редакция газеты СОБЕСЕДНИК

Новогодняя
РОССИЯ
МЕЖДУНАРОДНАЯ
ВЫСТАВКА - ФОРУМ

Войти

МОСКВА, ВДНХ
04.11.2023-12.04.2024

Главная — Голосование

**ВЫБЕРИТЕ
УЧАСТНИКА**

🔍

Регионы

Корпорации

Орган

Кликните на карту или выберите участника из списка

Регион

AA

🔒 russia.ru

🔄

Свет! Занавес!

Театр – это особое место, где можно окунуться в мир искусства, насладиться живой игрой актеров и погрузиться в историю, рассказанную на сцене. В этом году многие посетили театр и посмотрели пьесу «Бесприданница», которая произвела большое впечатление на зрителя.



«Бесприданница» Александра Островского – одна из самых известных пьес русского драматурга, написанная в XIX веке. Это история о молодой девушке Ларисе Огудаловой, которая оказывается в центре любовного треугольника между двумя мужчинами: богатым купцом Паратовым и небогатым чиновником Карандышевым. Лариса становится «бесприданницей», то есть девушкой без приданого, так как ее родители бедны и не могут выдать ее замуж за богатого жениха.

Учащиеся нашей школы посетили этот спектакль и поделились своим впечатлением.

Актерская игра в спектакле была на высоте. Актеры смогли передать всю глубину чувств и переживаний своих персонажей, а также создать на сцене атмосферу эпохи конца XIX века.

Декорации в спектакле были выполнены в стиле того времени, что создавало ощущение погружения в эпоху и усиливало эмоциональное воздействие на зрителя. Костюмы актеров также были тщательно подобраны и со-



ответствовали историческому контексту, что помогало зрителю лучше понять и прочувствовать историю.

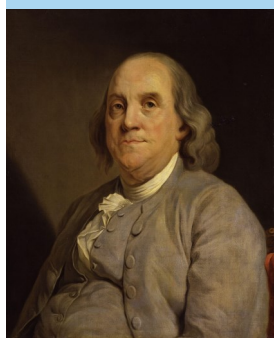
«Поход в театр на спектакль «Бесприданница» стал для меня настоящим событием. Я получила огромное удовольствие от просмотра пьесы и оценила мастерство актеров, которые смогли сделать эту историю живой и захватывающей. Лирические романсы сменялись искромётным исполнением цыганских песен. Они настолько самозабвенно, легко и заразительно исполняют свои песни, что остаться равнодушной просто невозможно. Тело начинает ощущать этот ритм, настроение становится приподнятым, того гляди и в пляс пойдёшь», - поделилась Вероника Шарандова, ученица 8А класса

Театр – это уникальное место, где искусство оживает, и каждый зритель может испытать глубокие эмоции и переживания.

Супрун Егор, 10А класс

Юные изобретатели

Знаете ли вы, что именно дети или подростки изобрели в разные годы водные лыжи, меховые наушники, фруктовое мороженое на палочке и шрифт Брайля? Всего ежегодно более 500 тысяч детей и подростков изобретают различные гаджеты и игры, создают и модифицируют роботов и технику.



Официальной датой Дня детей-изобретателей (Kid Inventors' Day) выбран день рождения Бенджамина Франклина (Benjamin Franklin). Любопытно, что своё первое изобретение — ласты для плавания, которые надевались на руки, —

Бен Франклин создал в возрасте 12 лет.

В России два года назад был побит рекорд по изобретательству — зарегистрирован самый молодой патентообладатель в стране. Им стала **10-летняя москвичка Анастасия Родимина**, придумавшая новый способ печатной графики — фрактальную «энергоинформационную монотипию». Как писал тогда «Московский комсомолец», с обычной монотипией («кляксографией») юную изобретательницу познакомил дедушка. Это такой способ получения изображе-



ния, когда на бумагу или другую поверхность наносится краска, а затем с неё делается отпечаток. Иногда художники дорисовывают такие узоры, но Настя пошла своим путём: она изобрела новый способ доработки монотипии при помощи накладывания на неё аппликации с последующим облучением солнечным светом



До Насти самым юным изобретателем в России считался **11-летний Владислав Корень из города Ангарска Иркутской области**. Он успешно запатентовал игрушечную автостраду нового типа.

В прошлом году юные нижегородцы стали финалистами конкурса **Google Science Fair** благодаря тому, что изобрели новый цифровой носитель информации, который не имеет аналогов. Антон Зарубин, Никита Чернядев и Илья Данилов уверены, что их изобретение станет заменой большинству существующих сейчас носителей информации. На носителе размером с лист А4 и толщиной в 1 миллиметр умещается 28 терабайт информации. Кроме того, этот физический носитель обеспечивают невероятную сохранность информации.

Погадаева Т.А. учитель информатики

«Спасибо» появилось в парижском словаре-разговорнике в XVI веке. В обиходе оно стало применяться лишь в XX веке.

Многие годы в православии использовали понятие «благодарю», которое имеет очень светлое значение — «дарю тебе благо». Само слово «спасибо» стремился ввести в обиход священнослужитель Аввакум, употребляя его как сочетание «Спаси Бог». В разговорную речь оно вошло не сразу. Потребовалось несколько столетий, чтобы люди стали воспринимать его как само собой разумеющееся и произносить с самого детства. Многие духовные люди приводят в пример жизнь святого Иоанна Златоуста. Когда его пленили, последнее, что он сказал, было: «Слава богу за все». Иными словами, смирение и благодарность является основной идеей существования человека. Такой праздник, как день спасибо, ещё и служит поводом вспомнить всё то, за что бы мы могли сказать спасибо кому-либо.



Часто ли мы задумываемся о том, кому бы мы сказали «спасибо»? Наверняка, если серьёзно подумать над этим, то получится большой список. Это учителя, родители, друзья. Например, ученицы 6А класса Бунтикова Лиза, Салимжанова Зульфия и Разова Соня сказали бы «спасибо» своим родителям, друзьям и руководителю театрального кружка за то, что она отправила видео на конкурс, и их пригласили на фестиваль. Заплаткина Наталья Вячеславовна, учитель математики, «спасибо» сказала бы родителям за то, что воспитали, учителям за то, что привили любовь к наукам и учёбе, ученикам за отзывчивость и за то, что хотят учиться и воспринимают новую информацию. Рыжова Лидия Иосифовна, учитель английского языка, сказала бы спасибо ученикам за то, что они с интересом работают на уроках, коллегам — за сотрудничество, родителям за хорошее воспитание, семье — за то, что любят и, конечно, Богу за то, что мы живём. А я бы сказала «спасибо» также своим родным и близким — за поддержку, друзьям и, конечно, учителям.

Балабайкина Виктория, 6А класс

Откроем дверь в 2024 год!



Над выпуском работали:

Технический редактор: Егор Супрун, 10А

Материал готовила редакция

6А, 7А, 8А, 8Б, 8В, 9В классов

Руководитель проекта: Погадаева Татьяна

Александровна и Фролова Наталья Владимировна

Материалы учеников средней и старшей школы

Группа ВКонтакте:

«Собеседник и Маленькая Страна школа №190»

Группа Газеты! :)



<https://vk.com/malenkaystrana2020>

СКАНИРУЙТЕ КАМЕРОЙ VK

RSPR 52-01480-Г-01



Зарегистрировано в Реестре школьной прессы России. Portal.lgo.ru



Instagram
ШКОЛЫ